

festival 2017

Théâtre enfants et tout public

DU MARDI 11 AU VENDREDI 28 JUILLET 2017
MAISON DU THÉÂTRE POUR ENFANTS-AVIGNON
TOUS LES JOURS SAUF LES DIMANCHES 16 ET 23 JUILLET
FÊTE D'OUVERTURE LE LUNDI 10 JUILLET À 14H30

9h40 **AIR(ES) DE COULEURS**
16h15 COMPAGNIE D'A CÔTÉ (13)

Immersion dans la couleur dès 18 mois - 30 mn

CRÉATION
FESTIVAL



Air(es) de Couleurs est une installation plastique et immersive, un voyage sensoriel. Un espace qui vit et invite à faire une expérience de la couleur à travers les cinq sens. Dans cet espace, les spectateurs sont conviés à la découvrir, à la goûter, à la sentir, à l'écouter ...

9h45 **UN MOUTON DANS MON PULL**
THÉÂTRE «T» (75)

Marionnette dès 2 ans - 35 mn



Au printemps, le mouton se déshabille et nous laisse pour l'hiver une couverture blanche comme un champ de neige et chaude comme le plus beau des étés. Au cœur de cette tendre blancheur apparaissent deux pieds malicieux, une tête, une drôle de petite bonne femme... Entre ses doigts, les pelotes deviennent des planètes, les écharpes des écarlots, et la poésie de la laine se tricote, pour éclater en un tourbillon de couleurs...

10h25 **LES AMOURS SOUS-MARINES**

COMPAGNIE D'A...! (04)

Fable musicale dès 6 ans - 55 mn



Au fond de la mer, au milieu d'une grande solitude, une huître fermée se pose pile au centre de l'ermitage de Bernard l'Hermitte, qui n'est pas content de voir son espace de solitaire envahi par une présence féminine... Il s'en suivra des aventures bien étonnantes car les règles du monde sous-marin sont bien différentes de celles de la surface...



**ÉVEIL
ARTISTIQUE**
Scène conventionnée pour le jeune public

10h30 LE PETIT BAIN

THÉÂTRE DE ROMETTE / JOHANNY BERT (63)

Danse dès 2 ans - 30 mn

Henri-Louis Fernandez



C'est un homme qui prend son bain.
Non, c'est un danseur qui sculpte des nuages.
Non, c'est plutôt un nuage qui prend dans ses bras un danseur.
Une pièce chorégraphique à partir d'une matière à la fois concrète pour l'enfant et un terrain de jeu pour l'imaginaire : la mousse de bain. Le corps du danseur sculpte la mousse, crée des masses fragiles, des paysages ou des personnages éphémères.

10h45 ARSÈNE ET COQUELICOT

UNE HISTOIRE DE FAMILLE DE SYLVAIN LEVEY

SENNA'GA COMPAGNIE (13)

Théâtre dès 7 ans - 50 mn

Catherine Steuillet



Pourquoi Arsène, le vieil oncle d'Hippolyte, a-t-il un coquelicot tatoué sur le bras ? Pourquoi Coquelicot, l'arrière-arrière-grand-mère de Mirabelle porte-t-elle ce surnom ? Mirabelle et Hippolyte, deux enfants d'aujourd'hui, se demandent d'où ils viennent. Au fil des rencontres et des conversations, ces deux détectives débroussaillent leurs arbres généalogiques et font ressurgir des souvenirs enfouis...

11h10 MOUN PORTÉE PAR L'ÉCUME ET LES VAGUES

TEATRO GIOCO VITA (ITALIE)

Théâtre d'ombres et danse dès 5 ans - 45 mn

Genova Gnappelli



Une petite fille issue d'un pays en guerre s'épanouit au sein de sa famille adoptive. Le Teatro Gioco Vita adapte avec finesse le court album de Rascal, tout en douceur, en légèreté, en faisant des ombres aux tons pastels, des aquarelles et de la danse, les éléments poétiques d'un tendre récit.

12h10 MAINTENANT QUE JE SAIS DE CATHERINE VERLAGUET

THÉÂTRE DU PHARE / OLIVIER LETELLIER (94)

Théâtre de récit dès 15 ans - 55 mn

Christophe Raynaud Deleage



1983. Hélène - journaliste française, correspondante au Brésil - nous raconte l'histoire de son amie Magdalena, farouche opposante à la dictature. Face aux menaces qui pèsent sur son amie, au détournement de la vérité, Hélène entreprend un dangereux combat pour la liberté d'expression... Le temps d'un regard, chaque spectateur devient un personnage du récit.

14h00 EDGAR PAILLETTES DE SIMON BOULERIC

LA MANIVELLE THÉÂTRE (59) / L'ARRIÈRE SCÈNE (QUÉBEC)

Théâtre dès 7 ans - 55 mn

Frédéric Lévrier



Henri a l'impression d'être invisible. Tout le monde n'en a que pour son petit frère Edgar, qui se costume tous les jours et parle en poèmes. Même la fée des dents lui accorde des droits spéciaux ! Il est grand temps pour Henri de montrer qui il est. Mais le sait-il lui-même ? Un spectacle rythmé, mêlant texte, ombres, vidéo, pour explorer la question de la singularité.

14h10 AU LIT !

COMPAGNIE VRAIMENT SONGE (75)

Récital musical pour petits noctambules dès 4 ans - 45 mn

Bénédicte Bijeljac



C'est le soir, il est tard. Un petit garçon ne veut pas dormir. Une balade nocturne l'emmène à la découverte de son propre imaginaire, peuplé d'étranges personnages. Entre rêve et réalité, nous suivons les péripéties fabuleuses de ce jeune héros. Compositions originales, joutes d'archet, berceuses et jeux de doigts rythment ce récit où les frontières du réel s'estompent...



14h40 **DUOKAMI**

COMPAGNIE LA RAVI (93)

Fable musicale et chorégraphique dès 2 ans - 35 mn



Jean Gros-Abadie

Une danseuse, un contrebassiste et du papier, habités par des kamis, petits esprits de la nature, nous entraînent dans un univers poétique. Les chants en japonais, inspirés des haïkus, se mêlent aux sons de la contrebasse et du papier, pour offrir une histoire sans mots où l'imaginaire de chacun peut vagabonder.

16h30 **MICKY ET ADDIE** DE ROB EVANS

COMPAGNIE LA ROUSSE (75)

Théâtre dès 7 ans - 55 mn



Corinne Jacquot

Micky, 10 ans, vit seul avec sa mère et pense que son père est astronaute. Addie une fille de son école le traite de menteur. Micky, piqué au vif va mener l'enquête. Addie le suit de loin. Que vont-ils trouver ? Une mise en scène qui mêle vidéo, récit et jeu. Une histoire palpitante qui parle aux petits et aux grands.



15h15 **1985 ... 2045** JUSQU'AU 26 JUILLET

KAJIBI EXPRESS (SÉLECTION SUISSE EN AVIGNON)

Théâtre dès 7 ans - 55 mn



Philippe Pache

Deux dates, soixante ans d'écart, tout un monde qui les sépare ? Pas si sûr. De l'ère du walkman à celle de la possible fonte des glaces, trois acteurs voyagent dans le temps. Passé, futur, présent : ils font la drolatique expérience du décalage, mais aussi le constat de la persistance de certaines choses à travers les âges...

16h40 **CHUT ! JE CRIE**

L'ÉBOURIFFÉE (75)

Théâtre gestuel dès 3 ans - 40 mn



DR

Chut! Je crie est un duo chorégraphique, un portrait des petites et grandes émotions qui traversent tous les enfants. Lorsque le quotidien devient burlesque, nos habitudes clownesques, *Chut ! Je crie* fait la part belle à la relation intime qui lie l'adulte à l'enfant. En guise de décor, une table et une chaise trop petites, un micro et un drôle de petit engin d'où s'échappent des voix et des musiques bizarres, pré-enregistrées ou créées en direct.

15h40 **LE CHANT DES BALEINES**

COMPAGNIE HISTOIRE DE (84)

Théâtre d'ombres et chants dès 3 ans - 40 mn



Rita Soutif

Une jeune fille nous invite à un voyage au cœur de ses souvenirs. Aux rythmes des chants qui ont peuplés sa route, nous embarquons accompagnés de celle-qui-raconte, pour une traversée au pays des images, des berceuses et des ombres. Une fable sensible et teintée d'humour abondant avec douceur la question de l'exil.

10h00 > 12h15-14h > 17h30

VILLAGE SENSORIEL (- DE 3 ANS)

& JARDIN SONORE (TOUT PUBLIC)

COMPAGNIE ALFRED DE LA NEUCHE (34)



Alfred de la Neuche

Le village sensoriel, réservé aux - de 3 ans, et le jardin sonore, pour tout public, se composent d'espaces «cocons» et de moulins sonores, de cabanes, de boîtes musicales, puzzles à manipuler. Une installation colorée dans laquelle tout est fabriqué à partir de matériel de récupération et peint à la main.

festival 2017 théâtre enfants et tout public

DU MARDI 11 AU VENDREDI 28 JUILLET 2017
MAISON DU THÉÂTRE POUR ENFANTS - AVIGNON
TOUS LES JOURS SAUF LES DIMANCHES 16 ET 23 JUILLET

DU 17 AU 21 JUILLET STAGE JEUNES SPECTA(C)TEURS OUVERT AUX 7/11 ANS

De 9h30 à 17h30 - Repas tirés du sac

Durant cinq jours, 12 enfants âgés de 7 à 11 ans, pourront s'immerger dans le Festival par la pratique au travers d'ateliers de théâtre, en assistant à cinq spectacles de la programmation, en rencontrant les équipes artistiques et en faisant une visite technique. Une présentation publique aura lieu en fin de stage.

ACCESSIBILITÉ DES SPECTACLES



SPECTACLE NATURELLEMENT ACCESSIBLE
AUX PERSONNES SOURDES OU MALENTENDANTES



SPECTACLE NATURELLEMENT ACCESSIBLE
ACCESSIBLE AUX PERSONNES AVEUGLES OU MALVOYANTES

CHOISIR LES SPECTACLES... PARFOIS TROP JEUNES... JAMAIS TROP VIEUX !

En entrant dans une salle de théâtre avec un enfant, on a envie que tout se passe bien. Qu'il ne trouve pas le temps trop long, qu'il comprenne le propos artistique et aussi l'histoire, s'il y en a une.

Alors, pour que chacun profite au mieux de la représentation, nous vous invitons à respecter l'âge minimum indiqué pour chacun des spectacles.

Par contre il n'y a pas d'âge maximum. Car si les spectacles que nous accueillons racontent la même histoire à tout le monde, ils nous cueillent chacun, tous petits et plus grands, à un endroit différent.

CES PICTOGRAMMES SIGNIFIENT QUE LES SPECTACLES S'ADRESSENT



AUX 1-3 ANS



AUX 3-6 ANS



AUX 6-10 ANS



AUX + DE 10 ANS



À TOUTE LA FAMILLE

ET BIEN SÛR AUX ADULTES !



Le Festival Théâtre'enfants est organisé par l'Éveil Artistique, Scène conventionnée pour le jeune public qui développe à l'année, sur Avignon et ses quartiers, des projets culturels en direction de l'enfance.

RÉSERVATIONS (À PARTIR DU 2 MAI)
04 90 85 59 55 ou 04 86 81 08 99

LIEU DES SPECTACLES
MAISON DU THÉÂTRE POUR ENFANTS
20 avenue Monclar - Avignon



TARIFS DES SPECTACLES

Adultes > 9 €
Enfants > 6,50 €
Groupes > 5,50 €
Programmateurs accrédités > 3€

TARIF VILLAGE SENSORIEL ET JARDIN SONORE

Enfants > 3 €
Entrée libre pour les adultes



Édité en avril 2017, sous réserve de modifications.
Retrouvez le programme complet des rencontres et ateliers début juin sur
WWW.FESTIVALTHEATRENFANTS.COM